



ISTITUTO COMPRESIVO "PIETRO VANNUCCI"

SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

INDIRIZZO MUSICALE

06062 Città della Pieve (PG) – Via Marconi

Tel. 0578/298018

E-mail: pgic82100x@istruzione.it

94091440548 – Cod. Mecc. PGIC82100X

Sito Web: www.icvannucci.edu.it

PEC: pgic82100x@pec.istruzione.it

REGOLAMENTO INDIRIZZO MUSICALE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 161 del 09/05/2022

Dall'anno scolastico 2015-2016, con l'attivazione del Corso a Indirizzo Musicale, l'Istituto Comprensivo "P. Vannucci" di Città della Pieve offre agli allievi della Scuola Secondaria di I grado la possibilità di studiare uno strumento musicale. Tale Corso consente agli allievi iscritti di studiare uno dei seguenti strumenti musicali proposti con delibera del Collegio dei Docenti del 16/10/2014 e del Consiglio d'Istituto del 17/10/2014: chitarra, flauto traverso, percussioni, pianoforte.

Il regolamento che segue è redatto tenendo conto della seguente normativa vigente in materia di insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di I grado:

- D.M. del 6 agosto 1999 n. 235 - Riconduzione ad ordinamento dei corsi sperimentali ad indirizzo musicale nella scuola media ai sensi della legge 3.05.1999 n. 124 art.11, comma 9
- D.M. del 6 agosto 1999 n. 201 - Corsi ad Indirizzo Musicale nella scuola Media - Riconduzione e Ordinamento - Istituzione classe di concorso di "Strumento Musicale" nella scuola media.

PREMESSA (dall'Allegato A al DM 201/199, punto 1 INDICAZIONI GENERALI)

«L'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della secondaria di I grado e del progetto complessivo di formazione della persona. Esso concorre, pertanto, alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all'alunno una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell'educazione musicale; orienta quindi le finalità di quest'ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell'insegnamento strumentale stesso...Sviluppare l'insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto subita, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé. Obiettivo del corso triennale, quindi, una volta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, è porre alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della scuola secondaria di I grado non esclude la valorizzazione delle eccellenze».

Art. 1 ISCRIZIONE AL CORSO A INDIRIZZO MUSICALE

All'atto dell'iscrizione alla Scuola Secondaria di I grado, gli alunni che desiderino frequentare il corso a Indirizzo Musicale dovranno farne esplicita richiesta compilando l'apposita area nel modulo di iscrizione on line indicando tutti gli strumenti in ordine di preferenza. L'atto rappresenta una richiesta di iscrizione al Corso Musicale e non l'iscrizione ad una classe di strumento che verrà assegnato dopo le prove orientativo-attitudinali.



ISTITUTO COMPRESIVO "PIETRO VANNUCCI"

SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

INDIRIZZO MUSICALE

06062 Città della Pieve (PG) – Via Marconi

Tel. 0578/298018

E-mail: pgic82100x@istruzione.it

94091440548 – Cod. Mecc. PGIC82100X

Sito Web: www.icvannucci.edu.it

PEC: pgic82100x@pec.istruzione.it

Art. 2 PROVA ORIENTATIVO-ATTITUDINALE

Considerata la procedura di iscrizione on line vigente, l'Istituto predispone la prova orientativo-attitudinale poco dopo il termine di scadenza delle iscrizioni. Per gli alunni che abbiano inserito nella domanda di iscrizione la richiesta di inserimento nell'indirizzo musicale e che risultino assenti alla data stabilita per il sostenimento della prova orientativo-attitudinale, se giustificati da comprovati motivi, verrà fissato un ulteriore appello. Coloro che risultino assenti anche alla prova suppletiva, risulteranno rinunciatarci.

La prova orientativo-attitudinale è basata su tre prove (ritmica, di ascolto e di intonazione) ed un colloquio: prove e colloquio serviranno ad evidenziare e determinare le attitudini rispetto agli strumenti insegnati nell'Istituto e le motivazioni del candidato. Per l'accesso alla prova non è richiesta alcuna conoscenza musicale obbligatoria pregressa, pertanto tutti coloro che ne faranno richiesta potranno partecipare. I candidati che hanno già avviato lo studio di uno strumento, oltre a dichiararlo durante il colloquio, potranno eseguire un piccolo brano a dimostrazione del livello raggiunto, anche se tale esecuzione non concorrerà a determinare il punteggio totale, ma costituirà un ulteriore elemento di conoscenza dell'alunno.

Al termine delle prove orientativo-attitudinali la commissione stilerà una graduatoria che verrà pubblicata sul sito della scuola priva dei punteggi ottenuti dagli allievi e diventerà definitiva dopo 5 giorni; qualora un genitore volesse avere maggiori delucidazioni sulla prova sostenuta dal proprio figlio potrà fare richiesta di accesso agli atti presso la segreteria o potrà richiedere un colloquio con il docente referente. Gli esiti della prova orientativo-attitudinale e l'attribuzione dello strumento di studio verranno comunicati contestualmente alle famiglie interessate anche tramite email, con richiesta di conferma di ricezione e accettazione.

La prova potrà essere selettiva relativamente al numero dei posti di strumento disponibili per l'anno scolastico di riferimento.

L'assegnazione dello strumento al singolo allievo da parte dei docenti componenti la commissione non è sindacabile ed è basata sui seguenti criteri:

- graduatoria stilata dalla commissione;
- attitudini particolari manifestate durante la prova;
- preferenze espresse in fase di iscrizione;
- equierogeneità nella composizione delle classi di strumento e conformità con i criteri di formazione delle classi adottati dall'Istituto.

Solo per gli alunni della classe prima ed entro e non oltre la fine del mese di ottobre del primo anno di frequenza, sarà concessa la possibilità di interrompere il corso, a seguito di colloquio con il docente di riferimento e nel caso in cui si ravvisasse una grave incompatibilità con lo studio dello strumento. Da quel momento non sarà più possibile ritirarsi dal corso, se non per gravi motivi documentati (problemi di salute accertati da idoneo certificato medico) o trasferimento presso altro istituto.

Art.3 ORGANIZZAZIONE DEI CORSI

L'assegnazione degli alunni alle classi avverrà tenendo conto della normativa vigente e dei criteri generali per la formazione delle classi prime, volti a formare gruppi-classe eterogenei nella loro composizione.



ISTITUTO COMPRESIVO "PIETRO VANNUCCI"

SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

INDIRIZZO MUSICALE

06062 Città della Pieve (PG) – Via Marconi

Tel. 0578/298018

E-mail: pgic82100x@istruzione.it

94091440548 – Cod. Mecc. PGIC82100X

Sito Web: www.icvannucci.edu.it

PEC: pgic82100x@pec.istruzione.it

Una volta ammesso al Corso a Indirizzo Musicale, l'alunno è tenuto ad ottemperare a quanto previsto dalle indicazioni ministeriali e a frequentare il corso per l'intero triennio: lo strumento musicale assegnato è materia curricolare a tutti gli effetti.

I Corsi sono organizzati in due lezioni settimanali pomeridiane, una per la Musica d'insieme e una per la lezione di Strumento che potrà essere individuale o per piccoli gruppi.

Le lezioni di Musica d'insieme si tengono il lunedì con i seguenti orari:

13:45 – 14:45 musica d'insieme classe 1°

14:45 – 15:45 musica d'insieme classe 3°

15:45 – 16:45 musica d'insieme classe 2°

Le lezioni di Strumento si tengono dal martedì al venerdì, in orario compreso tra le 13:45 e le 17:45.

All'inizio di ogni anno scolastico i docenti di Strumento convocano le famiglie per una riunione organizzativa al fine di concordare l'orario della lezione di Strumento; in caso di assenza alla riunione i docenti provvederanno ad assegnare l'orario in autonomia.

Gli alunni che hanno lezione alle 13:45 non potranno uscire da scuola, e vigilati dai docenti incaricati avranno modo di consumare il pasto portato da casa. Qualora ci fosse la necessità di uscire alle 13:25 si dovranno seguire le modalità previste da Regolamento d'Istituto nel caso di uscita anticipata da scuola.

Le attività dei Corsi sono curricolari e oggetto di valutazione riscontrabile sul registro elettronico.

È richiesto l'acquisto dello strumento da parte delle famiglie, per consentire una esercitazione costante, supportata dal materiale didattico suggerito dai singoli docenti. Data la natura di insegnamento pressoché individuale, i docenti non adottano libri di testo per le diverse specialità strumentali, ma si riservano di chiedere l'acquisto di metodi e spartiti in base al livello di ogni alunno.

Al termine del triennio, in sede d'esame, è prevista una prova pratica con lo strumento per la valutazione delle competenze raggiunte.

Art. 4 COMODATO D'USO DEGLI STRUMENTI

La scuola può concedere l'uso gratuito di alcuni strumenti che possiede, in particolare flauti traverso e chitarre, dando precedenza agli alunni delle classi prime. Qualora se ne ravvedesse l'esigenza le famiglie potranno fare richiesta tramite la compilazione del relativo modulo scaricabile dal sito della scuola. Lo strumento dovrà essere restituito al termine delle lezioni nelle stesse condizioni in cui è stato consegnato, pertanto la riparazione di eventuali danni causati sarà a carico delle famiglie.

Art. 5 LE ATTIVITÀ

Le attività collegate al Corso a Indirizzo Musicale potranno essere diverse: saggi per classe di Strumento e saggi per Musica d'insieme, eventuali partecipazioni a concorsi e manifestazioni musicali. Durante l'anno scolastico, la scuola potrà ricorrere alla flessibilità dell'orario (D.P.R. 275 del 08/03/1999) per consentire la partecipazione a concorsi e rassegne. Di tale variazione sarà data preventiva comunicazione alle famiglie.



ISTITUTO COMPRESIVO "PIETRO VANNUCCI"

SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

INDIRIZZO MUSICALE

06062 Città della Pieve (PG) – Via Marconi

Tel. 0578/298018

E-mail: pgic82100x@istruzione.it

94091440548 – Cod. Mecc. PGIC82100X

Sito Web: www.icvannucci.edu.it

PEC: pgic82100x@pec.istruzione.it

Art.6 LA FREQUENZA

Le assenze nelle ore pomeridiane hanno la stessa valenza di quelle mattutine e contribuiscono a formare il monte ore annuale di assenze ammissibili, pertanto andranno giustificate il mattino successivo con l'insegnante della prima ora. Se si è stati assenti anche il mattino è sufficiente una sola giustificazione per tutta la giornata.

Le richieste di uscita anticipata o di ingresso in ritardo dovranno essere effettuate secondo le modalità presenti nel Regolamento d'Istituto.

Art.7 ASSENZA DEI DOCENTI DI STRUMENTO

Se un docente di strumento musicale si assenta (ad esempio per motivi di salute), l'ufficio di segreteria informerà gli alunni interessati e telefonicamente avviserà (fonogramma) i genitori della loro uscita anticipata. Se i genitori non sono rintracciabili gli alunni rimarranno a scuola ospitati da un'altra classe di strumento musicale. Nei casi in cui ci fossero particolari esigenze dovute a: prove generali, saggi, concerti ecc.; gli alunni preventivamente avvisati resteranno a scuola e saranno sotto la tutela dei docenti di strumento musicale presenti. Se un docente sa già con largo anticipo che dovrà assentarsi (permessi, visite specialistiche ecc.), la segreteria comunicherà ai genitori il giorno o i giorni della sua assenza attraverso la bacheca del registro elettronico.